

ITALIENSK RADIOSTJÄRNA



Hon sänder för miljoner från

Hon har gjort sig en karriär på att intervjua U2, Pink Floyd, Metallica och andra musikgiganter. Sedan i maj har Paola Maugeri sänt sin italienska radioshow för en miljon lyssnare från sin lilla hotellrumsstudio i Västra hamnen i Malmö. Nu vill hon köpa en bostad och flytta hit.

I femton år har Paola Maugeri kommit till Malmö för att besöka sin släkt som tidigare drivit glasskaféet Dolce Sicilia vid Drottningtorget. För varje besök har hon blivit mer och mer förälskad i staden.

När coronakrisen slog till mot Italien och skolorna stängde fattade hon och den skejtälskande sonen Timo beslutet att ta sig till Malmö. Efter att ha suttit i självkarantän har de bott på Ohboy hotell i Västra hamnen och därmed har sonen haft Stapelbädds-

parkens skejtpark utanför dörren.

Men nu är inte Paola Maugeri vem som helst.

Sedan tidigt 90-tal har hon varit en stor mediepersonlighet i Italien och arbetat för bland andra MTV. Därmed fick hon resa runt i världen och träffa världsstjärnor som U2, Iggy Pop, Patti Smith, Metallica, Lou Reed, Red Hot Chili Peppers, Coldplay, men också svenska stjärnor som Roxette och The Cardigans.

– Jag har träffat ungefär

1300 band. Men på den tiden var allt så annorlunda för du fick så mycket tid med alla stjärnor. Jag hängde i en vecka med U2 i Dublin. Hade tre dagar med Roxette i Stockholm. Men idag ska allt gå så snabbt. Jag är väldigt tacksam för att jag föddes vid en tid då det var möjligt att få tränga på djupet med dem man intervjuade, säger Paola Maugeri.

Idag har Paola Maugeri en radioshow på italienska Virgin Radio där hon spelar musik, berättar anekdoter om artister hon mött och läser ur musikbiografier.

– Kanalen har cirka tre miljoner lyssnare, men mitt program brukar snitta på ungefär en miljon varje dag, säger Paola Maugeri.

Häromåret ledde hennes intervjuerfarenheter till att

”Fiskmåsarna har varit en väldigt fin ljudkuliss i sändningarna.”

Paola Maugeri.

hon skrev boken "Rock and Resilience".

– Jag brukar säga att det finns tre saker jag verkligen lärt mig av världens största musiker: 1. Du måste vara trogen dina livsval. Alla har ett kall och det gäller att lyssna på det. 2. Du måste ta fullt ansvar för dina beslut i livet. Många musiker har varit igenom fruktansvärda saker, men det är först när de tar fullt ansvar för det som de kan gå vidare till punkt tre som är att vara uthållig och inte ge upp, säger Paola Maugeri.

De tre punkterna lade grunden till boken som i sin tur lade grunden för en föreställning som hon turnerat runt i Italien med för utsälda hus. Och det är inte slut där. För föreställningen slutade i en podcast, "PM Confidential", som nu

också lett till ett mentorsprogram.

Men det finns ytterligare en viktig pusselbit för att förstå Paola Maugeri. En intervju med R.E.M.-sångaren Michael Stipe på 90-talet fick henne att fundera kring miljöfrågor. Ytterligare intervjuer med Moby, Bryan Adams och Patti Smith spädde på funderingarna. Efter ett besök på klimatmötet i Köpenhamn 2009 som goodwill-ambassadör beslöt hon sig för att ta sig ur sin bekvämlighetszon.

Det resulterade i en tv-serie på italienska Rai 3 som följde hur hennes familj förändrade sina vanor gällande mat, transport, konsumtion och förbrukning.

– Vi stängde av den vanliga elen och förlitade oss på det vi fick från en liten

FRIISGATANS LSS-BOENDE

Nattpersonal bara på distans på boende

■ **Malmö kommun planerar att ytterligare ett LSS-boende ska ha nattbemanning på distans, istället för på plats i boendet.**

till den som jobbar natt vid ett annat LSS-boende, på Gånglättsvägen.

Sedan tidigare är nattbemanningen organiserad så här på bara två av Malmös drygt hundra LSS-boenden.

– Det har fungerat väl. De två boendena har haft samma utgångsläge som på Friisgatan: Det har inte varit insatser annat än på telefon, att få prata med personalen, på väldigt länge, säger Åsa Qvarsebo, avdelningschef för LSS-bostäder i Malmö.

Personalens nattarbete ska istället förläggas till dag- och kvällstid. – Vi ser ett behov av att ha mer personal på dagen för att göra mer insatser, sociala aktiviteter.

Varför skjuter ni inte till mer resurser istället för att ta från ett ställe?

– Först tittar man alltid på om det finns något inom beståndet. Det gör man alltid med skattemedel. Och här såg vi att här finns tid som inte nyttjas så mycket

som det kanske var tänkt. Då kan man använda den tiden på ett annat sätt, säger brukarna mer.

På enheten har man under sommaren gjort en riskanalys inför förändringen, som är tänkt att ske i höst. Den största risken bedöms vara att man missar lämna över viktig information om de boendes mående mellan personal, som alltså då kommer att finnas på två olika boenden.

Det finns också farhågor om att brukarna inte kommer att känna sig trygga med personalen på distans – i brukarnas diagnoser ingår ofta svårigheter att känna tillit och att ha svårt med förändringar. Konsekvensen kan bli att de boende på Friisgatan avstår att ringa till Gånglättsvägen. Små problem växer sig stora, och påverkar personernas mående. Det kan i sin tur även påverka både personalens arbetsmiljö och belastningen på de boendes anhöriga.

Detta är tänkt att av-

hjälpas genom att distanspersonalen från Gånglättsvägen har inledande pass där man går bredvid personalen på Friisgatan, för att lära känna de boende där.

Det har funnits nattpersonal när de boende har flyttat in, vad tror du de boende och deras anhöriga kommer att tycka?

– Jag tänker att man kommer att tycka att det är positivt att man kan göra ännu fler sociala aktiviteter i omgivningen på dagtid, det är en stor fördel med den här omgörningen. Och de har fortfarande personal dygnet runt, även om personalen inte är i samma hus.

Sista augusti ska man ha gjort handlingsplaner för att möta de risker som chefer och personal ser med förändringen. Sedan beräknar förvaltningsledningen att beslut om förändringen kan tas i oktober eller november.

TEXT: TOBIAS BARKMAN
tobias.barkman@sydsvenskan.se



FAKTA

Paola Maugeri
■ Alder: 52 år.
■ Bor: I vanliga fall i Milano, men letar bostad i Malmö.
■ Yrke: Radiopratare på italienska Virgin Radio och författare till böcker som "Rock and Resilience" och "My No-Impact Life". Har genom åren intervjuat över 1300 musikartister. Kallas i Italien för "The Lady of Rock".



Förslaget gäller Friisgatans LSS-boende för personer med psykiska funktionsnedsättningar. Boendet består av nio lägenheter samt en gemensam lokal, som ligger blandat med vanliga lägenheter i ett stort flerfamiljshus.

Personalgruppen turas om att jobba natt i huset. De har så kallad sovande jour, då de boende får ringa till den som finns i huset. Det kan gälla både praktiska råd med all dagliga saker och stödjande samtal.

Oftast räcker telefonsamtal, men vid behov kan de boende gå till personalrummet, eller så kan kommunens natt-team skickas ut. Natt-teamet kör runt mellan många av stans LSS-boenden, och kan vara på plats inom en timme.

Nu planerar kommunen att samtalen istället ska gå

I hotellrummet på Ohboy har Paola Maugeri byggt upp sin egen radiostudio där hon spelar in musikprogrammet "Paola is virgin" som varje måndag till fredag har en miljonpublik.

RÅN

Varning för ny typ av personrån

■ **En handfull liknande personrån har skett den senaste tiden i Malmö: Två personer konfronterar unga män och påstår att de söker vittnen till en misshandel. Offren får sina id fotografade – men tvingas sedan lämna över sina värdesaker.**

– som männen fotar av. – Bland pratar en av dem i en öronsnäcka och vidarebefordrar legitimationsuppgifterna till en tredje person, säger Nils Norling. – Med det som en bas hotar man målsäganden att överlämna sina värdesaker: oftast bankkort och kontanter.

Rånen har inträffat de senaste veckorna och drabbat ensamma män i åldern 18–35. Händelserna har bland annat skett på Lugnet och runt Möllevången. Både på dagtid och nätter.

– De två männen hävdar att de har en vän som blivit misshandlad. Därför vill de kontrollera om personen varit inblandad på något sätt, säger Malmöpolisens presstalesperson Nils Norling.

Offret tas sedan till en något mer undanskymd plats där de uppmanas att visa sina legitimationshandling-

Polisen vill nu uppmärksamma allmänheten på att man ska vara på sin vakt om man kontaktas på dylikt sätt.

Ingen är frihetsberövad som misstänkt för rånen. Men polisen har goda förhoppningar om att kunna gripa gärningsmännen. Därför går man inte ut med mer detaljer om rånen.

– Vi har goda signalementsuppgifter och vissa andra spår, säger Nils Norling.

TEXT: PETER HERKEL
peter.herkel@sydsvenskan.se



ROSENGÅRD Man misstänkt för försök till våldtäkt i hiss

■ En man misstänks ha försökt våldta en kvinna i en hiss på Rosengård. Mannen, som är i 30-årsåldern, greps av polisen.

Händelsen skedde vid 20-tiden i tisdags. – Det är en man som bryskt antastar en ung

kvinna i en hiss. Den här kvinnan har tre eller två andra väninnor i hissen, säger Jerker Olsson, inre befäl vid Malmöpolisen.

Enligt vad polisen erfar är mannen och kvinnan helt obekanta med varandra.

Mannen misstänks för försök till våldtäkt. Kvinnan skadades enligt polisen inte fysiskt i samband med händelsen.

Nu är vi här igen, ring era vänner!

Hälsinges HJORTTRONSYLT

Nykokt av hög kvalitet.

0,8 kg 215:- / 1,5 kg 345:-

HAVTORNSJUICE

Kallpressad 100% här 0,5 liter 95:-

RÅRÖRDA HAVTORN

320 g, 1 st 65:-, 2 st 120:-

Vi finns i: Malmö Värnhemstorget 10-15 Aug
Helsingborg Gustav Adolfstorg 17-19 Aug
Lund Märtenstorg 20-22 Aug

Välkomna! Fredrik, Hälsinge Hjortron
070-317 23 86 • www.larssens.se

Malmö

solpanel. Vi åt veganskt och handlade inget annat än biodynamisk mat. Det blev ett fantastiskt experiment som lärde oss så mycket.

Nu är Malmö det nya experimentet. Men sändningarna från Ohboy hotell har inte varit okomplicerade. Först fick hon en hel del hjälp från hotellet med att få sändningskapaciteten på plats. Sedan fick de hjälpa till att också ta reda på hur byggarbetet på tomten in till skulle förlöpa eftersom de störde sändningarna.

– Fiskmåsarna däremot har varit en väldigt fin ljudkuliss i sändningarna, skrattar Paola Maugeri.

Möjligheten att varje morgon kunna bege sig ner till havet och bada iskallt innan hon åker hem och sänder radio medan solen skejtar gör att hon nu

vill flytta hit för gott. Den sista sommarsändningen från Malmö ägde rum i slutet av juli och nu är det enbart semester som gäller i några veckor innan Paola Maugeri ska bege sig hem för att göra en ny turné på Sardinien.

– Men sedan vill jag och Timo tillbaka. Jag har förklarat för min arbetsgivare att vi nu letar efter bostad här nära havet och de har sagt okej och vill då att jag ska fixa något som är tillräckligt stort för att de ska kunna bygga en inspelningsstudio som jag kan sända ifrån.

TEXT: JONAS GILLBERG
jonas.gillberg@sydsvenskan.se



FOTO: LARS BRUNDIN
lars.brundin@sydsvenskan.se

